

数字王国：秉承创新基因 赋能香港多元产业

作为荷里活传奇及荣获奥斯卡视觉特效奖的制作公司，数字王国站在AI变革浪潮尖端，致力以颠覆性技术重塑数码娱乐的未来。凭借领先业界的AI研发，公司将创新技术深度融入制作流程，持续树立行业标杆，将视觉叙事推向全新高峰。

数字王国成立于1993年，曾为数百部电影、电视剧集、商业广告及游戏影像制作视觉特效，以及打造沉浸式体验，奠定了行业领军地位。通过结合机器学习与虚拟实境技术，公司在虚拟人制作领域取得突破，创造出具有情感表现力和互动性能的数码角色。凭借庞大的动作捕捉资料库和AI科技，数字王国以香港总部为据点，将虚拟人技术的应用范畴由娱乐产业扩展至教育、金融、长者护理及旅游等多元领域，开拓多元商机。

数字王国董事会主席王章乐表示：“AI技术的快速发展正重塑创意版图。对数字王国而言，这些进步是自我再造的契机，而香港正为我们拥抱这些转变提供了理想的生态圈。我们致力于将AI融入后期制作及短视频内容，并拓展虚拟人的应用场景，以提升效率、效能和创意。这些举措具有战略意义，将为公司日常营运和长期业绩创造更大价值。”

香港：贯通中外的创新枢纽

香港作为全球创科中心与创意产业沃土，既是连接亚洲媒体及娱乐产业的门户，同时发挥著东西文化桥梁的关键作用。数字王国以香港为战略轴心，深度融合荷里活创意专长与亚洲市场洞察，透过多元文化团队，将AI及虚拟人技术推向全球。

王章乐强调：“香港的多元化人才库是我们重要的竞争优势。保持创新需依赖持续技术研发、创新文化及全球协作，而香港完善的生态圈正好滋养这一切，助力我们培育、吸纳并留住多元人才，以推动技术规模化发展。”

“保持创新需依赖持续技术研发、创新文化及全球协作，而香港完善的生态圈正好滋养这一切，助力我们培育、吸纳并留住多元人才，以推动技术规模化发展。”

数字王国
董事会主席
王章乐

创新启迪 协作共进

2025年，数字王国实践“以人为本”的创新理念，为患有杜兴氏肌肉营养不良症的香港青少年陈梓键打造专属AI虚拟人，协助他向世界分享心路历程与人生体验。此举彰显了公司对社会责任的实践，并展现科技如何发挥振奋人心、启迪社会的正面力量。



数字王国与投资推广署及香港科技园公司紧密合作，加速研发与产业伙伴关系。公司善用政府资源及创新生态圈优势，与学术机构及行业专家携手



探索创新商业模式，确保与市场需求接轨。

王章乐总结道：“我感谢投资推广署自公司落户以来便与我们并肩同行。展望未来，我们将持续强化核心视觉特效业务，整合先进AI技术，拓展商业应用版图，并策略性审视产品组合，以实现最佳价值创造。”

数字王国

- 创立于美国洛杉矶，并于香港交易所上市；在美国、加拿大、中国及印度设有据点，形成全球布局
- 汇聚跨国艺术家与专业团队，融合科技与艺术，呈现兼具视觉震撼与情感共鸣的体验，触动全球观众

digitaldomain.com